

Рабочая программа по чтению 5-9 класс (УО)

Содержание рабочей программы

1	Пояснительная записка.....	3
1.1.	Цели курса.....	4
1.2.	Требования к уровню подготовки учащихся.....	5
1.3.	Тематический план.....	6
1.4.	Содержание курса.....	13
1.5.	Учебно-методический комплекс.....	21
		23
1.6.	Национальные, региональные и этнокультурные особенности.....	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к рабочей программе по чтению и развитию речи – 5 - 9 класс

Учебная программа по чтению и развитию речи для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) V-IX классов определяет содержание предмета и коррекционных курсов, последовательность его прохождения по годам обучения.

Коррекционные и групповые занятия проводятся по индивидуальным планам.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Содержание обучения по предметам имеет практическую направленность. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего речевого развития и нравственного воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе овладения учебным предметом. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом. Основное содержание курса заключается в:

- ознакомлении обучающихся с биографическими сведениями об авторе, литературоведческими понятиями, произведениями или фрагментами произведений классиков русской литературы;
- работе по содержанию произведений современных писателей и поэтов;
- работе с разнообразной жанровой характеристикой материала (кроме рассказов, стихотворений, сказок даются фрагменты из художественных произведений больших форм (повести, поэмы, баллады).

На уроках чтения в 5 – 9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Требуется большая методическая вариативность: рекомендуемые произведения разножанровые, и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Рабочая программа, согласно статье 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» - это нормативный документ, обязательный для выполнения в полном объеме, предназначенный для реализации требований федерального компонента

Изучение предмета «Чтение и развитие речи» направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний об основных биографических сведениях писателей; по содержанию художественных произведений;
- овладение умениями:
 - воспринимать доступные по содержанию художественные произведения;
 - устанавливать смысловые связи с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний подтекст (с помощью учителя);
 - эмоционально откликаться на прочитанное;
 - использовать выразительные средства языка;
 - пересказывать текст полно и кратко, с изменением лица рассказчика;
- коррекция и развитие психических функций обучающихся;
- воспитание любви к чтению книг

Задачи курса:

- формировать у обучающихся навыки чтения – сознательности, правильности, беглости, выразительности – в соответствии с нормами литературного произношения;
- учить воспитанников читать вслух осознанно, правильно, выразительно, читать «про себя»;
- развивать навыки устной речи;
- воспитывать эмоциональное восприятие читаемого, бережное отношение к книгам.

Требования
к уровню подготовки по итогам изучения курса Чтение и развитие речи

В результате изучения курса Чтение и развитие речи – 5 - 9 класс учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
 - читать «про себя»;
 - выделять главную мысль произведения;
 - давать характеристику главным героям;
 - высказывать своё отношение к героям и их поступкам;
 - правильно отвечать на вопросы;
 - участвовать в анализе произведения;
 - выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
 - пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
 - учить стихотворения наизусть;
 - участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.
- пересказывать содержание произведения
 - рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.

**Тематическое планирование
по чтению и развитию речи 5 класс**

№ п\п	Разделы, темы	Количество часов на основе программы под редакцией В.В.Воронковой
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	7
3	Русские народные и литературные сказки	25
4	Картины родной природы	21
5	О друзьях – товарищах	18
6	Спешите делать добрые дела	19
7	О животных	20
8	Из прошлого нашего народа	41
9	Из произведений зарубежных писателей	8
10	Итоговые уроки	1
	Итого	136

Тематическое планирование
Чтение и развитие речи 6 класс

№ п/ п	Тема	Кол- во часов	Краткое содержание темы	Обязательный минимум ЗУН
1.	Устное народное творчество — коллективное творчество народа	12	<p>Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры — игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла. Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».</p> <p>Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».</p>	<p>УДУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом; • читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту; • делить текст на части под руководством учителя; • пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
2.	Люблю природу русскую	39	<p>Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.</p> <p>Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».</p> <p>Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт</p>	<ul style="list-style-type: none"> • определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним; • выделять незнакомые слова в тексте (с помощью учителя); • отвечать на вопросы учителя; выделять главную мысль произведения; • выучить наизусть 8—10 стихотворений; • читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя. <p>УДЗ :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Загадки, пословицы, поговорки, небылицы, сказки • Названия рассказов, фамилии писателей • 8-10 стихотворений наизусть <p>И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев</p>

			<p>зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».</p>	<p>«Березка», К. Бальмонт «Осень», И. Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».</p>
3.	О далеком прошлом России	12	<p>Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России (см. программу по истории для 6 класса).</p> <p>О. Тихомиров «На поле Куликовом», С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года», Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»), А. Куприн «Белый пудель» (отрывки), Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...», Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».</p>	
4.	Животные в нашем доме	7	<p>Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт. Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»), А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»), К. Паустовский «Кот Ворюга», Б. Житков «Про обезьянку», Э. Асадов «Дачники», Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны», С. Михалков «Будь человеком».</p>	
5.	Будь человеком, человек!	5	<p>Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и</p>	

	Внеклассное чтение		своего места в нем. Н. Хмелик «Будущий олимпиец», О. Бондарчук «Слепой домик», В. Осеева «Бабка», А. Платонов «Сухой Хлеб», В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд», Р. Рождественский «Огромное небо».	
6.	Они прославили Россию	5	Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).	
7.	Смешное и веселое	24	Юмористические произведения разных жанров. Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести), В. Медведев «Фосфорический мальчик», Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким «Твой друг».	
8.	Вечный свет подвига	4	Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.	
9.	Писатели мира — детям	21	Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров. В. Гюго «Гаврош» (отрывки), М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок), С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки), Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).	
10.	Внеклассное чтение	7	П. Бажов «Серебряное копытце», Б. Житков «На льдине», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов), А. Куприн «Белый пудель (последняя глава), Б. Полевой «Сын полка»,	УДУ: читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя. УДЗ: Названия рассказов

			В. Осеева «Волшебное слово», А. Гайдар Чук и Гек».	
		136		

Тематическое планирование

Чтение и развитие речи 7 класс

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	17
3	Из произведений русской литературы XIX века	33
4	Из произведений русской литературы XX века	48
	Итого	102

Тематическое планирование

Чтение и развитие речи 8 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Краткое содержание темы	Обязательный минимум ЗУН
1.	Устное народное творчество	4	<p>Былины, исторические песни, предания, сказки.</p> <p>Нравственный смысл сказки: <i>добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова</i> и т. д.</p> <p>Народная точка зрения на добро и зло.</p> <p>Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.</p>	<p><i>УДУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать вслух правильно, бегло, выразительно; • читать про себя доступные по содержанию тексты; • выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя); • определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя); • самостоятельно делить текст на части по данному плану или

2.	Русская литература XIX века	52	Биография и творчество: Василий Андреевич Жуковский Александр Сергеевич Пушкин Михаил Юрьевич Лермонтов Иван Андреевич Крылов Иван Саввич Никитин Иван Сергеевич Тургенев Лев Николаевич Толстой	составлять план к выделенным частям текста; • отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа; • пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; • выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); отвечать на вопросы учителя;
3.	Произведения русских писателей 1-й половины XX века.	20	Биография и творчество: Антон Павлович Чехов Владимир Галактионович Короленко Максим Горький Сергей Александрович Есенин Андрей Платонович Платонов Алексей Николаевич Толстой Николай Алексеевич Заболоцкий	выделять главную мысль произведения; • заучить наизусть 10 стихотворений; • читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении. УДЗ : Загадки, пословицы, поговорки, небылицы, сказки
	Произведения русских писателей 2-й половины XX века.	23	Константин Георгиевич Паустовский Рувим Исаевич Фраерман Лев Абрамович Кассиль Александр Трифонович Твардовский Василий Макарович Шукшин Виктор Петрович Астафьев Радий Петрович Погодин Алексей Александрович Сурков	• Названия рассказов, фамилии писателей • 10 стихотворений
		102		

**Тематическое планирование
Чтение и развитие речи 9 класс**

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	12
3	Из произведений русской литературы XIX века	47
4	Из произведений русской литературы XX века	36
	Итого	99

Содержание курса
Чтение и развитие речи
5 класс
(132ч., в том числе р.р.23ч., вн.чт.13ч.).
Тематика произведений

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях и жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении о жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения; темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя; найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков.

Изучаемые произведения

Устное народное творчество

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

Картины родной природы

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

О друзьях – товарищах

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася»,
Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести),
В. Медведев «Фосфорический мальчик»,
Л. Воронкова «Дорогой подарок»,
Я. Аким «Твой друг».

Спешите делать добрые дела

Н. Хмелик «Будущий олимпиец»,
О. Бондарчук «Слепой домик»,
В. Осеева «Бабка»,
А. Платонов «Сухой Хлеб»,
В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд»,
Р. Рождественский «Огромное небо».

О животных

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»),
А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»),
К. Паустовский «Кот Ворюга»,
Б. Житков «Про обезьянку»,
Э. Асадов «Дачники»,
Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны»,
С. Михалков «Будь человеком».

Из прошлого нашего народа

О. Тихомиров «На поле Куликовом»,
С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года»,
Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»),
А. Куприн «Белый пудель» (отрывки),
Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...»,
Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

Из произведений зарубежных писателей

В. Гюго «Гаврош» (отрывки),
М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок),
С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки),
Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Произведения для внеклассного чтения

П. Бажов «Серебряное копытце», Б. Житков «На льдине», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов), А. Куприн «Белый пудель» (последняя глава), Б. Полевой «Сын полка», В. Осеева «Волшебное слово», А. Гайдар Чук и Гек».

Произведения для заучивания наизусть

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И.Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».

Содержание курса
Чтение и развитие речи 6 класс
(132ч., в том числе р.р.14ч., вн.чт.10ч.)
Тематика изучаемых произведений

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующие поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями; подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.

Обсуждение прочитанных произведений, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Изучаемые произведения

В. Песков «Отечество», «Весна идет», М. Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина», В. Бианки «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь», «Декабрь», «Январь», «Февраль», «Март», «Апрель», «Май», И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Ю. Качаев «Грабитель», Б. Житков «Белый домик», А. Белорусец «Звонкие ключи», К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко» (сказка), «Корзина с еловыми шишками», И. Тургенев «Один день в берёзовой роще», Е. Носов «Хитрюга», С. Михалков «Будь человеком», Б. Заходер «Петя мечтает», Д. Биссет «Слон и муравей» (сказка), «Кузнечик Денди» (сказка), Д. Родари «Как один мальчик играл с палкой», «Пуговкин домик».

«Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок из былины), Ф. Глинка «Москва», С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы», «Рассказы о русском подвиге», Е. Холмогорова «Великодушный русский воин», Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи», Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка), Д. Гальперина «Здравствуйте!», Е. Благина «Новогодние загадки», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Теплый снег», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», Д. Хармс «Пушкин», «Заяц и ёж».

Х.К. Андерсен «Ель» (сказка), «Снежная королева» (сказка), А. Чехов «Ванька», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...», И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится...», М. Зощенко «Лёля и Минька», Ю. Рытхэу «Пурга», Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Смирнов «Первые приметы».

М. Пришвин «Жаркий час», Г. Скребицкий «Весенняя песня» (сказка), В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты» (отрывок), А. Твардовский «Как после мартовских метелей...», А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять ракинула весна...», В. Астафьев «Злодейка», «Зорькина песня», Е. Баронина «Рассказы про зверей», В. Драгунский «Кот в сапогах», И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (басня), Р. Киплинг «Рикки – Тикки – Тави», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», М. Дудин «Наши песни спеты на войне», А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

Произведения для внеклассного чтения

М. Пришвин «Лесной хозяин», К. Паустовский «Золотой ясень», «Прощание с летом», В. Бианки «Морской чертёнок», А. Мамин – Сибиряк «Приёмьш», былины про Илью Муромца, Л. Кассиль «Всё вернётся», В. Астафьев «Васюткино озеро», Г. Скребицкий «Замечательный сторож», стихи о войне.

Произведения для заучивания наизусть

И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Б. Заходер «Петя мечтает», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», И. Суриков «Белый снег пушистый...», С. Смирнов «Первые приметы», В. Жуковский «Жаворонок», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

Содержание учебного курса Чтение и развитие речи 7 класс

(99ч., в том числе РР. - 11ч., Вн.чт. - 9ч.).

Тематика изучаемых произведений

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Изучаемые произведения

Устное народное творчество

Сказки «Сивка – бурка», «Журавль и Цапля», «Умный мужик»; былина «Три поездки Илью Муромца»; народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой...»; пословицы, загадки.

Из произведений русской литературы XIX века

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», стихотворения «Зимний вечер», «У лукоморья».

М.Ю. Лермонтов «Бородино».

И.А. Крылов «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська».
Н.А. Некрасов «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».
Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (в сокращении).
А.П. Чехов «Хамелеон».
В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).

Из произведений русской литературы XX века

М. Горький «Детство», «В людях» (отрывки из повести).
М.В. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна».
К.Г. Паустовский «Последний чёрт».
М.М. Зощенко «Великие путешественники».
К.М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки).
В.П. Катаев «Флаг».
Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вещуны – кукушки...», «Всё в тающей дымке...».
Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».
Ю.Я. Яковлев «Багульник».
Р.П. Погодин «Время говорит – пора».
А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)
К.Я. Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

Произведения для внеклассного чтения

Русские народные сказки, В.Бианки «Мышарик», И.А. Крылов «Басни», А. Чехов «Каштанка», В. Короленко «Чудная», Л. Кассиль «Ночная ромашка», А. Сурков «Победители», К. Паустовский «Старый повар».

Произведения для заучивания наизусть

Отрывки из «Сказки о царе Салтане...», А. Пушкин «Зимний вечер», отрывки из стихотворения «Бородино», М. Исаковский «Ветер», отрывки из стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста», Н. Рыленков «Всё в тающей дымке...», К. Ваншенкин «Снежки».

Содержание курса

Чтение и развитие речи 8 класс

(99ч., в том числе р.р.9ч., вн.чт.11ч.)

Тематика изучаемых произведений

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Чтение статей на определённую тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Изучаемые произведения

Устное народное творчество

Русская народная сказка «Волшебное кольцо», пословицы и поговорки, Баллады «Перчатка» В.А. Жуковского, «Нашла коса на камень» И.З. Суркова, Былина «Добрыня и Змей».

Произведения русских писателей XIX века

А.С. Пушкин.

Воспоминания о поэте: М.Я. Басина «Публичное испытание», И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок);

стихотворения «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро», «И.И. Пущину», «19 октября 1827 года», «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожжённое письмо» (отрывок), «Я вас любил...»;

«Сказка о попе и о работнике его Балде».

М.Ю. Лермонтов.

Стихотворения «Смерть Поэта» (отрывок), «Родина» (отрывок), «Парус», «Сосна»;

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

И.А. Крылов. Басни «Волк на псарне», «Осёл и Соловей», «Муха и Пчела».

Н.А. Некрасов. Стихотворения «Размышления у парадного подъезда» (отрывок), «В полном разгаре страда деревенская...», отрывки из поэм «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин. Стихотворения «Русь» (отрывок), «Утро на берегу озера».

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении).

Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» (в сокращении).

Произведения русских писателей 1-й половины XX века

А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия».

В.Г. Короленко. Отрывок из повести «Слепой музыкант».

М. Горький. Рассказ «Макар Чудра».

С.А. Есенин. Стихотворения «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...».

А.П. Платонов. Сказка «Разноцветные бабочки».

А.Н. Толстой. Рассказ «Русский Характер».

Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «некрасивая девочка».

Произведения русских писателей 2-й половины XIX века

К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма».

Р.И. Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».

Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы».

А.Т. Твардовский. Отрывки из поэмы «Василий Тёркин».

В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин».

В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»).

Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред».

А.А. Сурков. Стихотворение «Родина».

Произведения для внеклассного чтения

А. Пушкин «Метель», М. Лермонтов «Беглец», Ф. Искандер «Молельное дерево», И. Крылов «Басни», И. Тургенев «Записки охотника», А. Чехов «Толстый и тонкий», Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке», Р. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви», В. Астафьев «Конь с розовой гривой».

Произведения для заучивания наизусть

А. Пушкин «во глубине сибирских руд...», «Няне», М. Лермонтов «Родина» (отрывок), «Парус», отрывок из «Песни про царя...», И. Крылов «Осел и Соловей» (отрывок), И. Никитин «Русь» (отрывок), С. Есенин «Спит ковыль...», «Пороша», А. Твардовский «Василий Теркин» (отрывок).

Содержание курса

Чтение и развитие речи 9 класс

(96ч., в том числе р.р.14ч., вн.чт.14ч.).

Тематика произведений

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Устное народное творчество

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).

«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).

Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».

А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века

М. Горький «Песня о Соколе».

В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».

К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».

С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).

Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».

Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

Произведения для внеклассного чтения

П. Ершов «Конёк – горбунок», стихотворения А. Пушкина, Н. Гоголь «Ночь перед Рождеством», А. Чехов «Унтер Пришибеев», стихотворения С. Есенина, Э. Сетон – Томпсон «Снап», Р. Стивенсон «Вересковый мёд», стихотворения М. Цветаевой, Д. Даррелл «Живописный жираф».

Произведения для заучивания наизусть

М. Лермонтов «Тучи», отрывок из повести Н. Гоголя «Майская ночь...», А. Фет «Это утро, радость эта...», М. Цветаева «Красною кистью...», С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», Н. Рубцов «Зимняя песня», М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок), И. Крылов «Кот и Повар» (отрывок), отрывок из поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила».

**Учебно-методическое обеспечение по чтению и развитию речи
(ФК ГОС)
для обучающихся с ОВЗ**

Программа	Для учителя:	Для обучающихся:
5 класс		
1.Воронкова, В.В. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сборниках/ Под редакцией В.В. Воронковой. — М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011г. — Сб. 1. — 224 с.	1.Лалаева, Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. 2.Зикеев, А.Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений [Текст] / А.Г. Зикеев. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.- 224с.	1. Малышева, З.Ф. Чтение. 5 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / З.Ф. Малышева.- 12-е изд. – М.: Просвещение, 2013.- 255 с. 2. Бгажнокова, И.М., Савельева, Г.В. Чтение. 5 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ Авторы – составители И.М. Бгажнокова, Г.В.Савельева. – 20-е издание – М.: Просвещение, 2011. – 343 с.
6 класс		
1.Воронкова, В.В. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сборниках/ Под редакцией В.В. Воронковой. — М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011г. — Сб. 1. — 224 с.	1.Лалаева, Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. 2.Зикеев, А.Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений [Текст] / А.Г. Зикеев. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.- 224с.	1. Бгажнокова, И.М., Погостина, Е.С. Чтение. 6 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ Авторы – составители И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. – 10-е издание – М.: Просвещение, 2013. – 231с.
7 класс		
1.Воронкова, В.В. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сборниках/ Под редакцией В.В. Воронковой. — М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011г. — Сб. 1. — 224 с.	1.Лалаева, Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. 2.Зикеев, А.Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений [Текст] / А.Г. Зикеев. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.- 224с.	1.Аксенова, А.К. Чтение. 7 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / А.К. Аксенова.- 12-е изд.. – М.: Просвещение, 2007г.- 287 с.

8 класс			
<p>1.Воронкова, В.В. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сборниках/ Под редакцией В.В. Воронковой. — М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011г. — Сб. 1. — 224 с.</p>	<p>1.Лалаева, Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. 2.Зикеев, А.Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений [Текст] / А.Г. Зикеев. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.- 224с.</p>	<p>1.Малышева, З.Ф. Чтение. 8 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ З.Ф. Малышева. - 4-е издание - М.: Просвещение, 2006 г. - 287с.</p>	
9 класс			
<p>1.Воронкова, В.В. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сборниках/ Под редакцией В.В. Воронковой. — М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011г. — Сб. 1. — 224 с.</p>	<p>1.Лалаева, Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. 2.Зикеев, А.Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений [Текст] / А.Г. Зикеев. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.- 224с.</p>	<p>1.Аксенова, А.К. Чтение. 9 класс: учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ Авторы – составители Аксенова А.К., Шишкова М.И. – 3-е издание – М.: Просвещение, 2007 г. – 270 с.</p>	

Национальные, региональные и этнокультурные особенности призваны отразить национальные и региональные особенности субъекта Российской Федерации. Будучи составной частью региональной политики субъекта РФ, НРЭО предусматривает возможность введения содержания, связанного с воспитанием эстетической культуры населения. Он отвечает потребностям изучения социокультурных особенностей жизнедеятельности региона. Усиление внимания к формированию культуроведческой компетенции, включающей в себя сведения о литературе как национально-культурном феномене; представления о связях родной литературы с национальными традициями народа; осознание учащимися красоты и выразительности родной речи - важный момент в определении содержания НРЭО литературного образования. А усиление нравственно-этического и культурно-эстетического аспекта, повышенное внимание к формированию культуры устной и письменной речи - определяющие направления в реализации регионального компонента литературного образования.

Содержание регионального компонента литературного образования позволяет приобщить учащихся к важнейшим гуманитарным ценностям, культурным традициям региона.

Для реализации НРЭО содержания образования предмета «литература» отводится 10% учебного времени. Содержание национально - регионального компонента отражено в КТП дисперсно с учетом соответствующих тем, положений базового компонента программы и распределения учебного времени при изучении курса «Литература».

Материал, представленный в хрестоматии, позволяет полностью реализовывать национально – региональный компонент областного базисного учебного плана: «Литература России. Южный Урал. Хрестоматия. 5 – 9 кл. / Составители Капитонова Н.А., Крохалева Т.Н., Соловьева Т.В. – Челябинск: ООО «Издательский центр «Взгляд» 2002.

Цели реализации НРЭО в содержании основного общего образования:

- повышение интереса к литературной жизни региона;
- воспитание гражданственности и патриотизма;
- применение полученных знаний и умений в собственной читательской практике;
- воспитание бережного отношения к памятникам культурного наследия родного края.

НРЭО призваны способствовать выполнению следующих задач:

- Познакомить учащихся с творчеством российских поэтов, писателей, драматургов, связанных с Южным Уралом.
- Дать представление школьникам о месте уральской литературы в общем российском литературном процессе.
- Расширить представления учащихся об особенностях литературного процесса нашего края.
- Способствовать формированию патриотических чувств и гуманистического мировоззрения школьников.
- Познакомить с историей литературы области.
- Обеспечить взаимосвязь коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенции;

- Реализовать деятельностный подход к изучению родной литературы, который предполагает смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала культурного явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях читательского общения.

Содержание НРЭО

Чтение 5 класс

№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Источники
12.	НРЭО	«Сказка о счастье» Ястребов М.Н.	Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов»/ Составители Капитонова Н.А., Крохалева Т.В., Соловьёва Т.В. – Челябинск: ООО «Изд. Центр « Взгляд»,2002, с.38
36-37.	НРЭО	Богданов В.А. «На Бородинском поле»	Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов»/, с.217
48-49.	НРЭО	Тема милосердия и сострадания. «Чужая боль» В.Л. Авербах	Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов»/, с.459
64-66.	НРЭО	Тема милосердия и сострадания. Л.К. Татьяничева «Минные поля»	Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов»/, с.201
84-86.	НРЭО	Проблема гуманизма. К.М. Макаров «Джурка»	Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов»/, с.414

Содержание НРЭО

Чтение 6 класс

№ урока	№ НРЭО	Тема урока	Содержание НРЭО	Источники
1	1	В.Песков «Отечество»	Летописное сказание «Мечь Ольги». Нравственные проблемы в контексте эпохи и летописном сказании	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов»/ Составители Капитонова Н.А., Крохалева Т.В., Соловьёва Т.В. – Челябинск: ООО «Изд. Центр « Взгляд»,2002, с.153
2	2	М.Ножкин «Россия»	Горская А.Б. «Зажжем свечу и сядем кругом»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов»/, с.380
4	3	В. Бианки «Сентябрь»	Пейзаж в лирике поэтов ЮжногоУрала. Богданов В.А. «Чистые снега».	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся, с.213
6	4	Ю.Качаев «Грабитель»	Проблема нравственного выбора в стихотворении В.Л.Авербаха «Чужая боль»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся, с.459
29	5	Ф.Глинка «Москва»	Л.К. Татьяничева «Живу я в глубине России»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся, с.196
48	6	В.Бианки «Декабрь»	Сорокин В.В. «О край мой горделивый»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся, с.337
58	7	А.Чехов «Ванька»	Суслов В.А. «Река детства»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся, с.350
62	9	М.Зощенко «Елка»	Тема взаимного уважения и разумного существования. Дышаленкова Р.А. «Собака и мальчик»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся, с.403
64	8	А.Алексин «Самый счастливый день»	Проблеме нравственного выбора и победа над собой. Львов М.Д. «Чтоб стать мужчиной, мало им	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся, с.163

			родиться»	
93	10	А.Толстой «Детство Никиты»	Суслов В.А. «Собачья жизнь»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся, с.350
95	11	А.Твардовский «Как после мартовских метелей»	Банников И.Н. «Встанет осень в холодном молчанье...»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся, с.478
120	12	М.Дудин «Наши песни спеты на войне»	Тема совести и правосудия. Рубинский К.С. «Но я-то выжил потому...»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся, с.484
133	13	В.Астафьев «Зорькина песня»	Тема благородства в поэзии 20 века. Дышаленкова Р.А. «Разговор с очень взрослым сыном»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся, с.402

Содержание НРЭО

7 класс

№ НРЭО	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Источники
1 - 2	2 - 3	НРЭО	Кондратковская Н.Г. Сказы. Степь	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» / Составители Капитонова Н.А., Крохалева Т.В., Соловьёва Т.В. – Челябинск: ООО «Изд. Центр « Взгляд»,2007. – 495с., с.153
3 - 5	72 - 74	НРЭО	Гаршин В. Сигнал	Вокруг тебя – Мир...5 – 9 кл./Сост. Бурж И., Сухарев-Дервиз К., Выборнов В.Ю., Гуголев Ю.Ф. – М.: МККК, с.8 - 16

6	77	НРЭО	Екимов Б. Ночь исцеления	Вокруг тебя – Мир. Б.Екимов. Ночь исцеления – с.22 - 29
7 - 8	91 - 92	НРЭО	Конечкий В. Кто смотрит на облака	Вокруг тебя – Мир – с.34

Содержание НРЭО

8 класс

№ урока	№ НРЭО	Тема урока	Содержание НРЭО	Источники
2-3	1-2	Устное народное творчество	Уральский фольклор	1. «Литература России. Южный Урал»
10-11	3-4	Воспоминания о Пушкине	Пушкин на Урале	Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» / Составители Капитонова Н.А., Крохалева Т.В., Соловьёва Т.В. – Челябинск: ООО «Изд. Центр « Взгляд», 2002 с. 181, 195, 288
12-13	5-6	А.С. Пушкин. Стихи о дружбе	Восстание Е.Пугачева на Урале	2. Духовная связь времен (Уральская пушкиниана)/ ЧООО «Русский культурный центр», 2001г с.369, 391.
24-25	7-8	М.Ю. Лермонтов. Мотивы лирики	Поэты об Урале. Л.Татьяничева	3. «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов»
45	9	И.С. Никитин «Утро на берегу озера».	Поэты об Урале. М.Львов, М.Гроссман	/ Составители Капитонова Н.А., Крохалева Т.В., Соловьёва Т.В. – Челябинск: ООО «Изд.
98-100	10	Вн. чт. В. Астафьев «Конь с розовой гривой».	Поэты об Урале. К. Скворцов «Голуби», А. Павлов «Пощади себя и землю,	

			человек»	Центр « Взгляд»,2002 с. 93,156, 191, 312
--	--	--	----------	---

Содержание НРЭО

9 класс

№ урока	№ НРЭО	Тема урока	Содержание НРЭО	Источники
1	1	Вводный урок. Знакомство с учебником	Презентация книги «Литература России. Южный Урал»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» / Составители Капитонова Н.А., Крохалева Т.В., Соловьёва Т.В. – Челябинск: ООО «Изд. Центр « Взгляд»,2002
23	2	А.С. Пушкин. Страницы жизни и творчества	А.Горская « Пушкиненок», «Улица Пушкина», «Его Мадонна». Р. Дышаленкова «Пушкинская собеседница»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия с.378
36	3	М.Ю. Лермонтов. Страницы жизни и творчества. Стихотворение «Тучи».	К. Скворцов «Чем ближе к зрелости» И. Банников «Дай мне, Боже, высокую дорогу»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия с.312
40	4	Н.В.Гоголь. Страницы жизни и творчества	Русская классика на сценах челябинских театров. Репертуар Оперного и Драматического театров.	Посещение спектакля

52	5	А.П. Чехов. Страницы жизни и творчества	Произведения А.П.Чехова на сценах театров Челябинска.	Посещение спектакля
76	6	М.А. Шолохов. Страницы жизни и творчества	Литература Южного Урала 1920-х годов.Ю.Н. Лебединский, Л.Н. Сейфуллина.	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия с.45
85	7	Н.М. Рубцов. Страницы жизни и творчества	М.С.Гроссман «Мальчик на дороге». Г.Л. Занадворов «Была весна»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия с.93
88	8	Н. Рубцов. Вера в светлое будущее в стихотворении «Зимняя песня».	А. Куницын. Стихи и песни об Урале, о Челябинске, о Челябинской области.	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия с.302
85	9	А.А.Ахматова. Трагические интонации в любовной лирике. Тема поэта и поэзии. Особенности поэтики.	Л.К.Татьяничева «Как много песен о любви!», «Гордые», «Ей 18 лет...»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия с.191
97	10	Стихи и песни о Челябинске, об Урале.	Сорокин В., О. Кульдяев «Над вечерним Челябинском», «Орлёнок», «Окончились экзамены». И.Шутов «Песня о Челябинске». Г.Сбродова «Вечерний Челябинск».	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия с.330

**Литература,
используемая для реализации национальных, региональных и
этнокультурных особенностей (НРЭО):**

1. «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов»/ Составители Капитонова Н.А., Крохалева Т.В., Соловьёва Т.В. – Челябинск: ООО «Изд. Центр «Взгляд»,2002
2. Вокруг тебя – Мир...5 -9 кл. /Сост. Бурж И., Сухарев-Дервиз К., Выборнов В.Ю., Гуголев Ю.Ф. – М.: МККК:
3. Духовная связь времен (Уральская пушкиниана)/ ЧООО «Русский культурный центр», 2001г
4. Интернет-ресурсы: : krau.ucoz.ru; kraeved74.ru
сайты:
Родной край. Писатели Южного Урала,
Писатели земли Уральской,
Южный Урал. Альманах писателей Урала,
WEB-библиография детских писателей Урала