

Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка.....
2. Планируемые результаты.....
3. Содержание учебного предмета.....
4. Тематическое планирование.....

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Преподавание русского языка в 5-9 классах осуществляется на основе Федерального государственного образовательного стандарта, который является основой образовательных программ основного общего образования, примерных программ по учебным предметам (приказ Минобрнауки РФ № 1897 от «17» декабря 2010 г.)

Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 г. № 19644). На основе учебно-методического комплекса Т.А. Ладыженской (издательство «Просвещение»).

1.1. Нормативно-правовые документы, определяющие содержание языкового образования

При составлении программы учитывалось следующее нормативно-правовое и инструктивно-методическое обеспечение:

Федеральный уровень

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 № 273-ФЗ
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 г. № 19644)
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ: СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» / Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (Зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 19993)
5. Приказ от Министерства образования и науки Российской Федерации 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015г. №256, от 28.12.2015г. №1529, от 26.01.2016г. №38, от 21.04.2016г. №459, от 29.12.2016г. №1677),
6. О федеральном перечне учебников / Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.04.2014 г. № 08-548
7. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011. – 112 с.

Региональный уровень

1. Закон Челябинской области «Об образовании в Челябинской области» / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543
2. Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций по реализации Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» / <http://ipk74.ru/news>
3. Методические рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования; Мин-во образования и науки Челяб. обл. ; Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования. – Челябинск: ЧИППКРО, 2013. – 164 с.
4. Письмо №1213 /6651 от 28.06.2018г. Министерства образования и науки Челябинской области «Об особенностях преподавания обязательных учебных предметов образовательных программ начального, основного и среднего общего образования в 2018/

2019 учебном году», Приложение «Об особенностях преподавания учебных предметов «Русский язык» и «Литература» в 2018/ 2019 учебном году»

Муниципальный уровень

1. Приказ управления образования Сосновского муниципального района № 76-А от 04.06.2015 года «О введении ФГОС ООО в общеобразовательных учреждениях Сосновского муниципального района»

Школьный уровень

1. Основная общеобразовательная программа основного общего образования МОУ «Полетаевская СОШ»

2. Приказ МОУ «Полетаевская СОШ» №-98 А от 28.06.2015 г. «Об утверждении локального акта Положение об учебной программе по ФГОС ООО»

3. Учебный план МОУ «Полетаевская СОШ» на 2018-2019 учебный год.

1.2. Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 735ч., в том числе: в 5 классе — 210ч.(5ч. в неделю по базисному плану и 1 час из школьного компонента), в 6 классе — 210 ч. (5ч. в неделю), в 7 классе — 140 ч.,(4ч. в неделю), в 8 классе — 105 ч.(3ч. в неделю), в 9 классе — 70ч.(2ч. в неделю)

1.3. Учебно-методическое обеспечение по русскому языку

Программа	Для учителя:	Для обучающихся:
5 класс		
1. Баранов, М.Т. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]. – 12-е издание, переработанное. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.	1. Егорова, Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс.-5-е издание, переработанное/ Н.Е. Егорова – М.: ВАКО, 2016.- 416 с. 2. Ладыженская, Т.А., Баранов, М.Т., Тростенцова, Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе в двух частях – 4-е изд.- М.: Просвещение, 2015. 1 часть – 191 с., 2 часть – 175 с.: ил. 3.Егорова, Н.В. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 5 класс/ Составитель Н.В. Егорова – 2-е изд., перераб.- М: ВАКО, 2016. – 96 с. 4. Аксенова, Л. А. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс» / Л. А. Аксенова.- 4-е издание, переработанное и дополненное. – М.: Издательство «Экзамен», 2017.-174 с. 5.Боровкова, Е.Г., Гулеватая, О.Н.	1.Ладыженская, Т.А., Баранов, М.Т., Тростенцова, Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе в двух частях – 4-е изд.- М.: Просвещение, 2015. 1 часть – 191 с., 2 часть – 175 с.

	Тематическое планирование уроков русского языка в 5-9 классах с включением национальных, региональных и этнокультурных особенностей: методические рекомендации для учителей русского языка/авт.-сост.: Е.Г.Боровкова, О.Н.Гулеватая, Н.В.Глухих и др.-2-е изд. – Челябинск:ЧИППКРО, 2007.- 108с.	
6 класс		
1. Баранов, М.Т. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений /[М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]. – 12-е издание, переработанное. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.	1. Баранов, М.Т., Ладыженская, Т.А, Тростенцова, Л.А. и др. Русский язык.6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях./ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; научный редактор Н.М. Шанский. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 1 часть – 197 с., 2 часть – 175 с. 2. Егорова, Н.В. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 6 класс/ Составитель Н.В. Егорова – 2-е издание, переработанное - М: ВАКО, 2016. – 96 с. 3. Егорова, Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 6 класс. – 2-е издание, переработанное/ Н.В. Егорова – М.: ВАКО, 2015. - 416 с. 4.Аксенова, Л. А. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 6 класс: к учебнику М.Т. Баранова и др. «Русский язык. 6 класс» / Л. А. Аксенова.- 3-е издание, переработанное и дополненное. – М.: Издательство «Экзамен», 2016.- 175 с. 5.Боровкова, Е.Г., Гулеватая, О.Н. Тематическое планирование уроков русского языка в 5-9 классах с включением национальных, региональных и этнокультурных особенностей: методические рекомендации для учителей русского языка/авт.-сост.: Е.Г.Боровкова, О.Н.Гулеватая, Н.В.Глухих и др.-2-е изд. – Челябинск:ЧИППКРО, 2007.- 108с.	1.Баранов, М.Т., Ладыженская, Т.А, Тростенцова, Л.А. и др. Русский язык.6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях./ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; научный редактор Н.М. Шанский. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 1 часть – 197 с., 2 часть – 175 с.: ил.
7 класс		

1. Баранов, М.Т. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]. – 12-е издание, переработанное – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.	1.Егорова, Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 7 класс. / Егорова Н.В.. - М.: ВАКО, 2014.- 272с. 2.Касатых, Е.А. Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Е.А. Касатых. – М.: Просвещение, 2014. – 176 с. 3. Аксенова, Л. А. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. К учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык. 7 класс» / Л. А. Аксенова. – М.: Экзамен, 2014. – 158 с. 4. Егорова, Н.В. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 7 класс / Составитель Н.В. Егорова. – 3-е издание, переработанное. – М.: ВАКО, 2015. – 96 с.) 5.Боровкова, Е.Г., Гулеватая, О.Н. Тематическое планирование уроков русского языка в 5-9 классах с включением национальных, региональных и этнокультурных особенностей: методические рекомендации для учителей русского языка/авт.-сост.: Е.Г.Боровкова, О.Н.Гулеватая, Н.В.Глухих и др.-2-е изд. – Челябинск:ЧИППКРО, 2007.-108с.	1. Баранов, М.Т. и др. Русский язык. 7класс: учебник для общеобразовательных организаций./ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; научный редактор Н.М. Шанский.- 3 изд.- М.: Просвещение, 2015.- 223с. 2. Потапова, Г.Н. Русский язык. 7 класс: контрольно-измерительные материалы.ФГОС/Г.Н.Потапова. – 2-е изд. – М.: издательство «Экзамен», 2015.- 95с.
8 класс		
1. Баранов, М.Т. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]. – 12-е издание, переработанное – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.	1. Тростенцова, Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова; научный редактор Н.М.Шанский. – 3-е издание – М.: Просвещение. 2016г.- 271с. 2. Егорова, Н.В. 2. Поурочные разработки по русскому языку: 8 кл -/ Составитель Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2014г.-224с. 3.Боровкова, Е.Г., Гулеватая, О.Н. Тематическое планирование уроков русского языка в 5-9 классах с включением национальных, региональных и этнокультурных особенностей: методические	1. Тростенцова, Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова; научный редактор Н.М.Шанский. – 3-е издание – М.: Просвещение. 2016г.- 271с.

	рекомендации для учителей русского языка/авт.-сост.: Е.Г.Боровкова, О.Н.Гулеватая, Н.В.Глухих и др.-2-е изд. – Челябинск:ЧИППКРО, 2007.-108с. 4. Егорова, Н.В. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 8 класс/ Составитель Н.В. Егорова. – 3-е изд. – М.: ВАКО, 2016г.-80 с.	
--	---	--

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

2.1. Личностные планируемые результаты

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

2.2. Метапредметные планируемые результаты

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

– способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

– умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

2.2.1. Программа развития универсальных учебных действий Для успешного обучения у обучающихся должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1. Блок личностных универсальных учебных действий

- смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения;
- развитие Я-концепции и самооценки;
- развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений.

2. Блок регулятивных универсальных учебных действий

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
- регуляция учебной деятельности;
- саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний
- самоконтроль и самооценивание

3. Блок познавательных универсальных учебных действий

- общеучебные действия;
- универсальные логические действия;
- действия постановки и решения проблем.

4. Блок коммуникативных универсальных учебных действий

- межличностное общение;
- кооперация;
- формирование личностной и познавательной рефлексии

2.2.2. Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий по этапам

Блок личностных универсальных учебных действий				
Аспект	1 этап основной школы (5 класс)	2 этап основной школы (6-7 класс)	3 этап основной школы (8-9 класс)	необходимое условие
смыслообразо	- осмысленность учения,	- доведение работы	-преодоление	- специально

вание на основе развития мотивации и целеполагани я учения	понимание значимости решения учебных задач, соотнесение их с реальными жизненными целями и ситуациями (Какое значение имеет для меня учение?)	до конца, -стремление к завершённости учебных действий	препятствий при их возникновении; - концентрация и сосредоточение на работе	организованная рефлексия учащимся своего отношения к учению, его результатам, самому себе как сущностному «продукту» преобразующей учебной деятельности
развитие Я- концепции, самооценки;	- выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего. (Я – член семьи, школьник, одноклассник, друг, гражданин)	- усвоенный и принимаемый образ Я во всём богатстве отношений личности к окружающему миру; - чувство адекватности и стабильности владения личностью, собственным Я независимо от изменений Я и ситуации	- способность личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития; - осознание своей принадлежности к социальной группе и соответственно принятие значимых для референтной группы ценностей, норм и ценностей	- развитие критического мышления; - создание учебных ситуаций, требующих самооценивания и оценивания учебной деятельности сверстников.
развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно- этических отношений.	- личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяя сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках. (Почему я, мои друзья так поступили? Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность с моей стороны и со стороны моих сверстников)	- оценка значимости для себя моральной дискуссии, оценка эффективности обсуждения, анализ позиций и возражений против принятого решения;	- оценка и степень принятия ответственности за результаты; - анализ того, насколько принятое решение справедливо и правильно; - оценка изменений собственных установок и позиции	- наличие открытых содержательных дискуссий, направленных на моральную проблематику; - создание когнитивного конфликта, вызываемого столкновением разных точек зрения; - участие всех уч-ся в создании правил, обязательных для всех; - развитие школьного

				сообщества и групповой солидарности через развитие эмоциональной привязанности к группе и идентификации с ней
Блок регулятивных универсальных учебных действий				
целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе	-самостоятельно ставить цель деятельности, планировать и прогнозировать результат, контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их успешность	- составление жизненных планов включающих последовательность этапных целей и задач их взаимосвязи, планирование путей и средств их достижения, на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей	- содержательные аспекты целей и жизненных планов; - личные планы и перспективы дополняются социальными планами.	- задания на общее планирование времени, составление хронокарт, планирование на ближайшую перспективу, планирование учебной работы.
регуляция учебной деятельности;	- управление познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности в освоении материала	- формирование личностных качеств: самостоятельность, инициативность, ответственность, относительная независимость и устойчивость в отношении воздействий среды	- реализация потенциала субъекта через целеполагания и проектирования траекторий развития посредством включения в новые виды деятельности и формы сотрудничества	- ценностный опыт; опыт рефлексии; опыт привычной активизации (подготовка, адаптивная готовность, ориентированная на определенные условия работы, усилия и уровень достижения); операциональный опыт (общетрудовые, учебные знания и умения, опыт саморегуляции); опыт сотрудничества в совместном решении задач (А. К. Осницкий)
саморегуляция эмоциональных	-представление человека о своих возможностях достижения цели	- способность к планированию, контролю и	- высокая степень интегрированности таких компонентов	построение внутреннего плана действий

ых и функциональных состояний	определенной сложности	коррекции предметной (учебной) деятельности и собственной познавательной деятельности	самоорганизации, как целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, волевые усилия	как представление о целях способах и средствах деятельности (Т.Д. Пускаева)
самоконтроль и самооценивание	- умение сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта и делать вывод о соответствии продукта замыслу	- оценивание продукта своей деятельности по заданным критериям, заданным способом	- оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определенным в соответствии с целью деятельности критериям; - умение предложить способ убедиться в достижении поставленной цели и показатели достижения цели	использование приемов совместно-разделенной деятельности и взаимного контроля: заполнение рефлексивных листов, карт, анкет, уметь соотносить цель и полученный результат

Блок познавательных универсальных учебных действий

общеучебные действия	-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации	-применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область);	-смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность
----------------------	---	--	--	--

		умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности	массовой информации; умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.)	
универсальные логические действия	-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей; в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов	-выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, подведение под понятия, выведение следствий	-установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность
действия постановки и решения проблем	-объяснение с какой позиции учащийся приступает к разрешению проблемы; -описание желаемой и реальной ситуаций, указание на отличия - определение и выстраивание в хронологической последовательности шагов по решению задачи; воспроизведение	- обоснование желаемой ситуации; анализ реальной ситуации и указание на противоречия между желаемой и реальной ситуацией; - указание некоторых вероятных причин существования проблемы;	-определение формулировки проблемы; проведение анализа проблемы (указание на причины и вероятные последствия её существования); - указание на риски, которые могут возникнуть при достижении	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

	технологии по инструкции; - определение ресурсов, необходимых для выполнения деятельности; -выполнение по заданному алгоритму текущего контроля своей деятельности; - сравнение характеристик запланированного и полученного продукта, вывод о соответствии продукта замыслу; - оценка продукта своей деятельности по заданным критериям заданным способом; - указание на сильные и слабые стороны своей деятельности. - определение мотивов своих действий	- постановка задач адекватных цели; -самостоятельное планирование характеристик продукта своей деятельности на основе заданных критериев его оценки; -выбор технологии деятельности (способа решения задачи); - планирование ресурсов; -самостоятельное планирование и осуществление текущего контроля своей деятельности; Оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определённым в соответствии с целью деятельности критериям; - указание на причины успехов и неудач в деятельности, предложение путей преодоления/ избегания неудач; анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений	цели и обоснование достижимости поставленной цели; постановка цели на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы; -применение известной или описанной в инструкции технологии с учётом изменений параметров объекта (комбинирование нескольких алгоритмов последовательно или параллельно); - проведение анализа альтернативных ресурсов, обоснование их эффективности; -внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего контроля; -предложение способа убедиться в достижении поставленной цели и определение показателей достижения цели; -приведение аргументов для использования полученных при	
--	--	---	--	--

			решении задачи ресурсов (знания, умения, опыт ит.п.) в других видах деятельности	
Блок коммуникативных универсальных учебных действий				
межличностное общение (ориентация в личностных особенностях партнёра, его позиции в общении и в действии, учёт разных мнений, овладение сред-ми решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.)	-учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновать и доказывать собственное мнение	-способность к согласованным действиям с учетом позиции другого, -способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительное владение нормами и техникой общения	-умение определить цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения	- систематическое использование таких формы работы как: дискуссия, проектная форма деятельности
кооперация (совместная деятельность – организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, решать конфликты);	- осуществление действий обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли. -уметь договариваться	- самостоятельное следование заданной процедуре группового обсуждения; - выполнение действий в соответствии с заданием для групповой работы; -разъяснение своей идеи, предлагая ее, или аргументируя свое отношение к идеям других членов группы	- умение самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; - соблюдение процедуры обсуждения, обобщение, фиксация решения в конце работы; -распределение и принятие на	-организация работы в группе, совместной деятельности школьников на уроке

			себя обязанностей в рамках выполнения групповой работы; постановка вопросов на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставление своих идей с идеями других членов группы, развитие и уточнение идей друг друга	
формировани е личностной и познавательн ой рефлексии	-умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу	указание на сильные и слабые стороны своей деятельности; определение мотивов своих действий	-указание причин успехов и неудач в деятельности; называние трудностей, с которыми столкнулся при решении задач и предложение путей их преодоления / избегания в дальнейшей деятельности; -анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений	систематическо е проведение анализа учебной и внеучебной деятельности, рефлексия

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает

развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

УУД на уроках русского языка являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- умение задавать вопросы.

Предмет «Русский язык» занимает ведущее место, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения учащихся по другим предметам учебного плана, а также обеспечивают успешность его «проживания» в детском обществе.

2.3. Предметные планируемые результаты учебный предмет «Русский язык»

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык» отражают:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и

оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
Речь. Речевая деятельность Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.	– владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; – владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки	– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым, поисковым), приемами работы с	прочитанного материала; – владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка	чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.		

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
Фонетика, орфоэпия и графика Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания	– использовать знание алфавита при поиске информации; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – членить слова на слоги и правильно их переносить; – определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи	– опознавать различные выразительные средства языка
Морфемика и словообразование Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и	– опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; – проводить морфемный и словообразовательный анализ слов	– характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; – использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	– применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	
Лексикология и Фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	– проводить лексический анализ слова; – опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение)	– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
Морфология Частич речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.	– опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова	– самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; – самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач
Синтаксис Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные,	– опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – распознавать главные и второстепенные члены предложения; – опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной	– самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; - самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).	структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
Применение знаний по синтаксису в практике правописания		
Правописание: орфография и пунктуация Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.	– опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари	– самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; – самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

Планируемые предметные результаты освоения программы основного общего образования по предмету «Русский язык» по классам

5 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
Язык и общение Роль языка в жизни человека и общества. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). <i>Язык и речь. Речевое общение. Виды</i>	– понимать связь языковой и общей культуры человека; – понимать значение языка в жизни общества; – соблюдать нормы русского литературного языка.	– различать разновидности речевого общения (неопосредованное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности); – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
речи (устная и письменная). <i>Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</i>		
Повторение Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.</i>	– соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – использовать знание алфавита при поиске информации; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – членить слова на слоги и правильно их переносить; – определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; – опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и	- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуаций общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, Однородные члены предложения, Сложные предложения Синтаксический анализ простого и сложного предложения Способы передачи чужой речи. <i>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</i> <i>Диалоги разного характера</i> Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров	– опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – находить грамматическую основу предложения; – распознавать главные и второстепенные члены предложения; – опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – различать разновидности речевого общения (неопосредованное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности); –
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных	– соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи – использовать знание	- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания. <i>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание)</i>	алфавита при поиске информации; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – членить слова на слоги и правильно их переносить; – определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Лексика. Культура речи. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.	– проводить лексический анализ слова; – опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение)	– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка
Морфемика. Орфография. Культура речи Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. <i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение)</i> <i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i> <i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i>	– опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; – проводить морфемный и словообразовательный анализ слов – применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-	– характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; – использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	
Морфология. Орфография. Культура речи Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. <i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i> <i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i> <i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i>	– опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
Повторение Орфография. Понятие	– опираться на грамматико-интонационный анализ при	- участвовать в разных видах обсуждения,

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Соблюдение основных орфографических норм. Знаки препинания и их функции. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге	объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари	формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта

6 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Язык. Речь. Общение Русский язык в современном мире. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).	– определять основные компоненты ситуации речевого общения: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение; – владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
Повторение изученного в 5 классе. Звуки речи. Орфоэпия. Морфемы. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Предложения простые и	– соблюдать основные языковые нормы – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;	– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
сложные. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание. <i>Диалоги разного характера.</i> Синтаксический анализ простого и сложного предложения	– классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари	своей деятельности;
Текст. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры официально-делового стиля Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Анализ текста. <i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i> <i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i> <i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i>	– анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка	– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Лексика. Культура речи Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Слово как единица языка	– проводить лексический анализ слова; – опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение)	– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка
Фразеология. Культура речи Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.	– опознавать лексические средства выразительности	– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка
Словообразование. Орфография. Культура речи Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ	– проводить морфемный и словообразовательный анализ слов – применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – использовать	– характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; – использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; – писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки,

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. <i>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</i> Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем Соблюдение основных орфографических норм. <i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i> <i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i> <i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i>	орфографические словари	доверенности, резюме и другие жанры
Морфология. Орфография. Культура речи Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.).	– опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – использовать орфографические словари	– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Применение знаний по морфологии в практике правописания. Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм. <i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i> <i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i> <i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</i>		
Повторение. Разделы науки о языке	– соблюдать основные языковые нормы – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать	– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	орфографические словари	

7 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
РЯ как развивающееся явление. Повторение изученного в 5-6 классах. Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Тексты и стили. Текст. Диалог как текст. Виды диалога. Стили литературного языка. Публицистический стиль	– соблюдать основные языковые нормы – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари. – владеть навыками работы с учебной книгой, словарями	– участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; – владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	и другими информационными источниками; – владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные и монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета. – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.	
Морфология и орфография. Культура речи Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и	– опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – использовать	– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Орфография. Понятие орфограммы. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Соблюдение основных пунктуационных норм. Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание). Написание сочинений, писем. текстов иных жанров. Основные жанры научного стиля и устной научной речи.	орфографические словари. – владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; – владеть различными видами аудирования и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета. – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
Повторение. Лексика и фразеология. Фонетика. Графика. Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология. Морфологический разбор	– соблюдать основные языковые нормы – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и	– самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
слова. Орфография. Пунктуация. Синтаксис. Текст. Основные особенности функциональных стилей.	группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари. – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета. – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной	познавательной деятельности; – самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	разновидности языка.	

8 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Русский язык в современном мире Русский язык в современном мире.	– владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка	– владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; ▪ осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
Повторение изученного в 5-7 классах. Пунктуация и орфография. Орфография. Понятие орфограммы. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложении. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели	– соблюдать основные языковые нормы – различать значимые и незначимые единицы языка; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари. – владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками; – владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;	– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее,

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
высказывания и эмоциональной окраске. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая ценность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	– анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка. – опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей	привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы	– опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – распознавать главные и второстепенные члены предложения; – опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки	– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств,

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое,	знаков препинания в предложении; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка	мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров		
Повторение и систематизация изученного в 8 классе Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография	– опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта

9 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Повторение изученного в 5-8 классах Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог,	– адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи; – участвовать в	– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
полилог).Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог- обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы. Предложения простые и сложные. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение ; вводные и вставные конструкции Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Основные синтаксические нормы СРЛЯ (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения ; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью). Применение знаний по синтаксису в практике правописания	диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета; – опознавать основные единицы синтаксиса; – анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; – участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
Сложное предложение. Культура речи Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные	– участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей,	– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Основные синтаксические нормы СРЛЯ (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; цитирование в предложении с косвенной речью). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета; – опознавать основные единицы синтаксиса; – анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; – участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование Морфология Синтаксис. Орфография. Пунктуация	– соблюдать основные языковые нормы – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также	– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета; – опознавать основные единицы синтаксиса; – анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и	основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; – писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; – самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; – самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм и речевого этикета. – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка	

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Основные содержательные линии

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе **разделами**, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: **«Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».**

Вторая содержательная линия включает **разделы**, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: **«Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».**

Третья содержательная линия представлена в программе **разделом «Язык и культура»**, изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

В содержание курса русского языка органично включены НРЭО, призванные отразить национальные и региональные, этнокультурные особенности субъекта Российской Федерации. Будучи составной частью региональной политики субъекта РФ, национально-региональный компонент предусматривает возможность усиления внимания к формированию культуроведческой компетенции, включающей в себя сведения о языке как национально-культурном феномене; представления о связях языка с национальными традициями народа; осознание учащимися красоты и выразительности родной речи. Усиление внимания к формированию культуроведческой компетенции, включающей в себя сведения о языке как национально-культурном феномене; представления о связях языка с национальными традициями народа; осознание учащимися красоты и выразительности родной речи - всё это стало важным моментом в определении содержания НРЭО языкового образования. А усиление нравственно-этического и культурно-эстетического аспекта, повышенное внимание к формированию культуры устной и письменной речи - всё это стало определяющими направлениями в реализации регионального компонента языкового образования.

Содержание регионального компонента языкового образования позволяет приобщить учащихся к важнейшим гуманитарным ценностям, культурным традициям региона.

Национально-региональный компонент в предметной области русский язык обеспечивает особые потребности и интересы страны в лице субъектов Федерации и

включает в себя ту часть содержания образования, в которой отражено национальное и культурное своеобразие региона, овладение учащимися основами научных исследований в области изучения диалектных особенностей населения региона.

В соответствии с областным базисным учебным планом 10% учебного времени отведены на содержание НРЭО, который реализуется с помощью модульного курса «Изучение языка произведений уральских писателей», имеющего коммуникативное направление. Он предполагает систематическое и последовательное включение в образовательный курс русского языка местного языкового материала как в тематическом отношении, так и в лингвистическом:

- тексты, словосочетания, предложения, тематически сориентированные на материальную и духовную культуру края;

- языковой материал: произведения местных писателей, поэтов, журналистов, живую речь и фольклор, историческую ономастику, топонимику региона.

Текст является одним из средств создания на уроке речевой среды, направленной на формирование коммуникативных способностей учащихся. Методика работы с текстом требует выработки плана единого подхода к его анализу, то есть этот путь учит учащихся мыслить системно, а не формально.

С точки зрения содержания материал был подобран по следующим темам:

- тексты, повествующие об истории родного края;
- тексты, раскрывающие природные особенности региона;
- тексты с нравственно-этической проблемой;
- тексты о знаменитых земляках;
- тексты, объясняющие происхождение географических названий Южного

Урала;

- тексты, отражающие многонациональный характер региона;
- тексты, рассказывающие о культурной жизни Челябинска.

Публицистические тексты в материалах НРЭО представлены достаточно разнообразно – из областной, городской и районной прессы. Такие материалы дают естественную возможность гражданского воспитания, подготовки учащихся к социуму.

Таким образом, на уроках русского языка с использованием и изучением местного языкового материала есть возможность решать правописные и речевые задачи, что важно для современной школы, поскольку основной особенностью школьного курса русского языка является ориентирование процесса обучения на восприятие, анализ и создание текста. Одновременно в ходе этой работы могут успешно решаться и задачи нравственного, гражданского воспитания школьников.

3.2. Основные компетенции

Коммуникативная компетенция

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

Сферы речевого общения. Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного(отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического(выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового(расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисы*, конспект, отзыв, *рецензия*, *аннотация*; письмо; *расписка*, *доверенность*, заявление.

Языковая и лингвистическая(языковедческая) компетенции

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Правильное произношение слов и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Состав слова (Морфемика) и словообразование

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс. Чередование звуков в морфемах. Основа слова.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Употребление пунктуационных знаков.

Культуроведческая компетенция

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

3.3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «Русский язык»

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (речеведческой) компетенций

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ь* и *ы*.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание тем учебного курса по классам

5 класс

(210 ч)

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Повторение изученного в начальных классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание *–тся* и *–ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

I. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: Главные и зависимые слова в словосочетании.

Предложение: простое предложение; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные и

невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при нем.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в наличие реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфография. Графика

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *и* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* *-лаг-*, *-рос-* *-раст-*. Буквы *о* и *е* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ие*, *-ий*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (н.-р, *фамилия*, *яблоко*).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры*, *выборы*) и родительного (*чулок*, *мест*) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.

Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких – по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*трудо́н*, *трудо́на*, *трудо́но*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-тся* (*-ться*), *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер – бир-, -дер – дир-, -мер – мир-, -пер – пир-, -тер – тир-, -стел – стил-*. Правописание *не* с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*начать, начал, начала*).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов.

Употребление букв *ъ* и *ь*.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

Подведение итогов года

5 класс

Раздел	№ НРЭО	Тема урока	Содержание НРЭО	Литература
Язык и общение	1	Язык и человек	Речевой этикет и социально-культурная деятельность человека	Воронов Н.П. «Побег в Индию», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов»/ Составители Капитонова Н.А., Крохалева Т.В., Соловьёва Т.В. – Челябинск: ООО «Изд. Центр «Взгляд», 2002, стр.273
Язык и общение	2	Стили речи	Основные нормы русского литературного языка	Сейфуллина Л.И. «Тургояк», Либединский Ю.Н. «Аппассионата», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.60, 358
Повторение изученного в начальных классах	3	Что мы знаем о тексте	Порядок слов в предложении	Фонотов М.С. «Бронза Аркаима», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.434
Повторение изученного в начальных	4	Обучающее изложение	Сжатое изложение	Л.Авербах «Эссе», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.469

х классах				
Повторение изученного в начальных классах	5	Тема текста	Проект «Корректурa»	Материалы сайта «Южный Урал»
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	6	Виды предложений по цели высказывания	Порядок слов в предложении	Татьяничева Л.К. «Я выхожу из электрички», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.199
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	7	Предложения с однородными членами	Построение предложений с однородными членами	Власова С.К. «Тютюньярская старина», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.248
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	8	Предложения с прямой речью	Использование этикетных формул различных речевых ситуациях	Макаров К.М. «Ванька Жуков из детдома», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.418
Фонетика Орфоэпия. Графика орфография. Культура речи	9	Фонетика. Гласные звуки	Средства звуковой выразительности речи	Скворцов К.В. «Сонеты» №60, «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.326
Фонетика Орфоэпия. Графика орфография. Культура речи	10	Рр Описание предмета в художественном стиле	Изобразительно-выразительные возможности прилагательных	Сочинение с элементами описания. Описание малахитовой шкатулки П.П.Бажов. "Малахитовая шкатулка", стр152
Лексика культура речи	11	Слово и его лексическое значение	Кроссворд "Растительный и животный мир Урала"	Интернет-ресурсы: - Родной край. Писатели Южного Урала, -Писатели земли Уральской, - Южный Урал. Альманах писателей Урала
Лексика культура речи	12	Однозначные и многозначные слова	Сообщение «Особенности Уральского лексикона»	Интернет-ресурсы: - Родной край. Писатели Южного Урала, -Писатели земли Уральской, - Южный Урал. Альманах писателей Урала

Лексика. Культура речи	13	Синонимы	Правильность и точность речи	Горская А.Б. «Теплый дом», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов»- стр.376
Лексика. Культура речи	14	Антонимы	Точность словоупотреблени я	Татьяничева Л.К. «Как много песен у любви», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.191
Морфеми ка. Орфогра фия. Культура речи	15	Буквы О.А в корнях – раст-, - ращ-, -рос-	Языковая норма, ее функции и типы	Дышаленкова Р.А. «Ссора», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.404
Морфоло гия. Орфогра фия. Культура речи. Имя существи тельное	16	Имя существите льное как часть речи	Имя существительное. Особенности употребления в речи	Кондратковская Н.Т «Тайсара- желтый жеребенок», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.148
Морфоло гия. Орфогра фия. Культура речи. Имя существи тельное	17	Имена существите льные собственны е и нарицатель ные.	Нормы употребления некоторых имен собственных	Дышаленкова Р.А. «Магнитогорск», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.400
Морфоло гия. Орфогра фия. Культура речи. Глагол	18	Употребле ние гла голов в речи	Сочинение- миниатюра "Уральская зима"	

6 класс (210 ч)

Русский язык - один из развитых языков мира

Повторение пройденного в 5 классе

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор-* - *-гар-*, *-кос-* - *-кас-*.

Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные.

Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок* (*-ек*), *-онк*, *-онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик* (*-щик*).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка*, *сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан-* (*-ян-*), *-ин-*, *-онн-* (*-енн-*) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-*. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть), -ева(ть)* и *-ыва(ть), -ива(ть)*.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор.

Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.

Морфология. Морфологический разбор.

Синтаксис. Синтаксический разбор.

Подведение итогов года

6 класс

Раздел	№ НРЭО	Тема урока	Содержание НРЭО	Источники
Повторение изученного в 5 классе	1	Фонетика. Орфоэпия	Особенности русского ударения: разноместность и подвижность	Протасов В.А. «Мои школьные годы», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» / Составители Капитонова Н.А., Крохалева Т.В., Соловьёва Т.В. – Челябинск: ООО «Изд. Центр «Взгляд», 2002, стр.10
Повторение изученного в 5 классе	2	Прямая речь, диалог	Речевой этикет и официально-деловая деятельность человека	Дышаленкова Р.А. «Разговор с очень взрослым сыном», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» стр.402
Лексика. Культура речи	3	Слово и его лексическое значение	Точность словоупотребления	Дышаленкова Р.А. «Ссора», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.406
Лексика. Культура речи	4	Профессионализмы	Правильность и точность речи	Фонотов М.С. «Бронза Аркаима», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.434
Лексика. Культура речи	5	Исконно русские и заимствованные слова	Использование заимствованных слов на территории родного края	Составление словаря заимствованных слов, употребляемых в поселке
Лексика. Культура речи	6	Устаревшие слова	Выразительность и чистота речи	Туркин А.Г. «Челябинская жизнь», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.21
Словообразование.	7	Рр Описание – помещения	Речевая недостаточность. Речевая	Описание помещения в художественном произведении. Протасов

Орфография. Культура речи			избыточность	В.А. « Мои школьные годы», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.10
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	8	Рр Сочинение-описание по личным впечатлениям	Типы лексических ошибок	Дементьев А.И. «Летающие цветы», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.298
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	9	Повторение « Имя существительное »	Имя существительное. Особенности употребления в речи	Кондратовская Т.Н. «Тайсара – желтый жеребенок», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов», стр.148
Имя прилагательное	10	Повторение « Имя прилагательное»	Изобразительно-выразительные возможности прилагательных	Татьяничева Л.К. «Живу я в глубине России», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.196
Имя числительное	11	Имя числительное как часть речи	Имя числительное. Особенности употребления в речи	Скворцов К.В. «Сонет 30», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.326
Местоимение	12	Личные местоимения	Местоимение. Особенности употребления в речи	Занадворов Г.Л. «Марише», Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.126
Глагол	13	Употребление глаголов в речи	Глагол. Особенности употребления в речи	Богданов В.А. «Дождь отшумел», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.213
Глагол	14	Употребление наклонений глагола	Глагол. Особенности употребления в речи	Татьяничева Л.К. «Кони», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.200
Повторение и системат	15	Орфографические алгоритмы	Смысловые группы слов	М.С.Гроссмана «Сердце Турмана», «Литература России. Южный Урал»

изация изученн ого в 5 и 6 классах				Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.102
Повторе ние и системат изация изученн ого в 5 и 6 классах	16	Лексика и фразеология	Лексическая сочетаемость	Банникова И.Н.»Мне мало человеческих слов...», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр. 477
Повторе ние и системат изация изученн ого в 5 и 6 классах	17	Морфология	Функциональная нагрузка части речи в рассказе. Власов С.К. «Пугачевский клад»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.252

7 класс (170ч)

Русский язык как развивающееся явление

Повторение пройденного в 5 - 6 классах

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, при несены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание *не* с наречиями на *-ои -е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-ои -е*.

Буквы *оае* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-ои -а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ъ* после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

II. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки*.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях.

Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе

Разделы науки о языке.

Фонетика. Графика.

Лексика и фразеология.

Морфемика и словообразование.

Морфология и орфография.

Синтаксис пунктуация.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное

выступление на эту тему.

Подведение итогов года

7 класс

Раздел	№ НРЭО	Тема урока	Содержание НРЭО	Источники
Повторение изученного в 5-6 кл	1	Синтаксис и пунктуация	Порядок слов в предложении	Н.Г. Кондратковская «Маленький скрипач. Камни», «Литература России. Южный Урал»: хрестоматия. 5 – 9 кл. – 3-е изд. /Сост. Н.А.Капитонова, Т.Н.Соловьева. – Челябинск: Взгляд, 2007. стр.153
Повторение изученного в 5-6 кл	2	Лексика и фразеология	Точность словоупотребления	Туркин А.Г. «Мимоходом», «Литература России. Южный Урал»: хрестоматия. 5 – 9 кл. – стр. 27
Тексты и стили	3	Рр Текст. Типы и стили речи	Основные нормы русского литературного языка	Биография Гроссмана М.С, «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.93-100
Морфология и орфография. Культура речи. Причастие	4	Действительные и страдательные причастия	Ударения в кратких страдательных причастиях	«Литература России. А.И. Дементьева «Летающие цветы», «Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.298
Морфология	5	Повторение и	Правильность и	Макаров К.

и орфография. Культура речи. Причастие		обобщение материала, изученного в разделе «Причастие»	точность речи	«Лошади», Макаров К. «Ванька Жуков из детдома», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.409, 418
Морфология и орфография. Культура речи. Деепричастие	6	Деепричастие как часть речи	Ударение деепричастиях в	Занадворов Г.Л «Была весна», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.118 - 119
Морфология и орфография. Культура речи. Деепричастие	7	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	Построение предложений с деепричастным оборотом	Дементьев А.И. «Летающие цветы», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр. 298
Морфология и орфография. Культура речи. Деепричастие	8	Обособление причастных и деепричастных оборотов: обобщение материала.	Построение предложений с причастным оборотом. Построение предложений с деепричастным оборотом	С.К.Власова «Увильдинская легенда», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.259 -«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - 268
Морфология и орфография. Культура речи. Наречие	9	Повторение материала, изученного в разделе «Наречие».	Ударение наречиях в	С.К.Власова «Пугачевский клад», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр. 252 - 253
Морфология и орфография. Культура речи. Союз	10	Сочинительные союзы	Особенности использования в речи сложных предложений. Ошибки в построении сложного предложения	А.Б.Горская «Теплый дом», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - тр.376
Морфология и орфография. Культура речи. Союз	11	Морфологическ ий разбор союза	Роль союзов в тексте. Смысловый анализ.	М.С. Гроссман «Сердце Турмана», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов»

				- стр.102 - 110
Повторение и систематизация изученного в 5-7 кл	12	Текст. Стили речи	Анализ текста.	Р.Ш. Валеев «Не жалею, не зову...», «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.223 -241

8 класс (105 ч)

Функции русского языка в современном мире

Повторение пройденного в 5- 7 классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Словосочетание

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

I. Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

Однородные члены предложения

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

I. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, примеждометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Прямая и косвенная речь

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения.

Односоставные предложения.

Цитаты и знаки препинания при них.

Однородные члены предложения.

Обособленные и уточняющие члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции).

Прямая и косвенная речь.

Подведение итогов года

8 класс

Раздел	№ НРЭО	Тема урока	Содержание НРЭО	Источники
Русский язык в современном мире	1	Русский язык в современном мире	Устаревшая лексика (историзмы и архаизмы) в сборнике рассказов. Туркин А.Г. «Мимоходом»	Литература России. Южный Урал: хрестоматия. 5 – 9 кл. – стр. 27
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	2	Текст как единица синтаксиса	Роль инверсии в тексте. Н.Г. Кондратовская «Маленький скрипач. Камни»	Литература России. Южный Урал: хрестоматия. 5 – 9 кл. – 3-е изд. /Сост. Н.А.Капитонова, Т.Н.Соловьева. – Челябинск: Взгляд, 2007. стр.153
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	3	Р.р. Сжатое изложение от 3-го лица	Отличительные особенности и стилевые характеристики. Автобиография Гроссмана М.С.	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.93-100
Простое предложение	4	Порядок слов в предложении. Интонация	Порядок слов в рассказе А.И. Дементьева «Летающие цветы»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.298
Главные члены предложения	5	Р.р. Сочинение по картине И. Шевандроновой «На террасе»	Особенности портретной характеристики героя; приемы, помогающие в описании внешности человека. Макаров К. «Лошади», Макаров К. «Ванька Жуков из детдома»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.409, 418
Второстепенные члены предложения	6	Р.р. Характеристика человека. Сочинение по картине Ю. Ракши	Характеристика героя в тексте. Занадворов Г.Л «Была весна»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.118 - 119

		«Проводы ополчения»		
Односоставны е предложения	7	Р.р. Написание сочинения- рассуждения на тему «Слово делом крепи»	Роль односоставных предложений в рассказе. Дементьев А.И. «Летающие цветы»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр. 298
Однородные члены предложения	8	Понятие об однородных членах	С.К.Власова «Увильдинская легенда»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.259 - «Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - 268
Однородные члены предложения	9	Р.р. Изложение, основанное на сравнительной характеристике	С.К.Власова «Пугачевский клад»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр. 252 - 253
Обособленные члены предложения	10	Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему	Особенности использования сочинительных союзов в поэтическом тексте. А.Б.Горская «Теплый дом»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - тр.376
Обращение	11	Назначение обращения	М.С. Гроссман «Сердце Турмана»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.102 - 110
Повторение и систематизаци я изученного в 8 классе	12	Синтаксис и культура речи Синтаксис и орфография	Анализ текста. Р.Ш. Валеев «Не жалею, не зову...»	«Литература России. Южный Урал» Хрестоматия для учащихся 5-9 классов» - стр.223 - 241

9 класс (70 ч)

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в 5 - 8 классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Синтаксис и пунктуация. Культура речи.

Сложные предложения

Союзные сложные предложения

Сложносочиненные предложения

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Бессоюзные сложные предложения

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с разными видами связи

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке

Повторение и систематизация пройденного в 9 классе

Фонетика. Графика. Орфография.

Лексика. Фразеология. Орфография.

Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография.

Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Подведение итогов года

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

5 класс

№	Название темы (раздела)	Кол-во часов на изучение	Кол-во контр. работ	Планируемый предметный результат
1	Язык и общения	3		Уметь находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения. Знать характерные признаки разных стилей речи. Уметь извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов
2	Повторение изученного в начальных классах	24+2	1	Знать изученные орфограммы и лингвистические термин. определение текста и его признаки уметь устанавливать связь между предложениями в тексте. Уметь применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи, их морфологические признаки
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	21+7	1	Знать виды синтаксических единиц, их признаки, различия между словом, словосочетанием и предложением. Уметь: - выделять словосочетания в предложении; - определять главное и зависимое слово; - составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; - выделять основы предложений с двумя главными членами; - характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; - правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; - устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения.

4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфографи я. Культура речи	13+6	1	Знать отличие буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные, случаи, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции, изученные орфографические правила Уметь: - выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; - различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы; - использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков; - правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; - работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом; - проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.
5	Лексика. Культура речи	7+4		Знать понятие о лексическом и грамматическом значении слова, типах лексических отношений слов. Уметь: - пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; - распределять слова на тематические группы; - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; - различать прямое и переносное значение слов; - отличать омонимы от многозначных слов; - находить в тексте и подбирать синонимы и антонимы
6	Морфемик а. Культура речи	16+5	1	Знать морфемный состав слова, понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по составу. Уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов Знать оценочные прилагательные и оценочные слова. Знать принцип единообразного написания морфем при проверке орфограммы. Иметь представление о нулевой аффиксации.

				Уметь объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах
7	Морфология. Орфография. Я. Культура речи	1		Понимание особенностей русской языковой системы в пределах изученных тем и разделов языка
8	Имя существительное	13+5	1	Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета. Уметь дифференцировать понятия «живое – мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес. Знать порядок оформления морфологического разбора.
9	Имя прилагательное	7+2	1	Знать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Знать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.
10	Глагол	17+4	2	Знать грамматические признаки глагола. Уметь выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение.
11	Повторение изученного	13		Знать изученный в 5 классе орфографические и синтаксические правила. Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и употребления слов, пунктуации.

6 класс

№	Наименование темы (раздела)	Кол-во часов на изучение	Кол-во контр. работ	Планируемый предметный результат
1	Русский язык – один из	1		Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; понятия <i>язык</i> , <i>национальный язык</i> ; роль русского языка в жизни

	развитых языков мира			человека, необходимость его изучения
2	Повторение изученного в 5 классе	11	1	Знать: теоретический материал по темам: фонетика и орфография; части речи; словосочетание; простое и сложное предложение; прямая речь; диалог. Понятие текст. Стили текста Уметь: выполнять морфологический и синтаксический разборы; оформлять в тексте прямую речь и диалог. Выполнять комплексный анализ текста
3	Лексика и фразеология. Культура речи Словообразование. Орфография. Культура речи.	43	1 1	Знать: теоретический материал по лексике, изученный в 5 классе; понятия <i>исконно русские слова</i> . <i>Заимствованные слова</i> . <i>Общеупотребительные слова</i> . <i>Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы</i> . <i>Нейтральные и стилистически окрашенные слова</i> . <i>Устаревшие слова</i> . <i>Неологизмы</i> . <i>Фразеологизмы</i> . Виды словарей Уметь: пользоваться разными видами словарей; разделять исконно-русские и заимствованные слова; употреблять различные виды слов в устной и письменной речи. Знать: теоретический материал по словообразованию, изученный в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке Понятие - этимология и этимологический разбор слов. Правописание чередующихся гласных <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i> , <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i> . Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> , буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i> . Уметь согласовывать со сложносокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. Систематизировать материал к сочинению; составлять сложный план. Выборочно пересказывать исходный текст. Пользоваться этимологическим словарём
4	Морфология и орфография. Культура речи:	136		Знать: основные сведения об имени существительном, полученные в 5 классе. Склонение существительных на <i>-мя</i> . Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имён существительных.

				<i>НЕ</i> с существительными. Правописание гласных в суффиксах <i>-ек, -ик</i>; буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ок (-ек), -онк, -онок</i>. Согласные <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (щик)</i>). Уметь: правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на <i>-мя</i>, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода. Определять значения суффиксов имён существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).
5	Имя существительное		1	Знать: основные сведения об имени прилагательном, полученные в 5 классе; Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; <i>Не</i> с именами прилагательными. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах <i>-ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)</i> в именах прилагательных; различие на письме суф-фиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Уметь: правильно образовывать степени сравнения прилагательных; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества). Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении
6	Имя прилагательное		1	Знать: Синтаксическая роль имён числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква <i>ь</i> в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Уметь: употреблять числительные для

7 класс

№	Наименование темы (раздела)	Кол-во часов на изучение	Кол-во контр. работ	Планируемый предметный результат
1	Русский язык как развивающееся явление	1		Знать: Отражение в языке культуры и истории народа Русский речевой этикет. Содержание и назначение УМК. Условные обозначения грамматических разборов. Уметь ориентироваться в учебнике
2	Повторение изученного в 5-6 классах.	15	1	Знать понятия: Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография Лексика и фразеология. Диалекты Тверской области. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Грамматическая основа. Пунктуация. Запятые при однородных членах. Запятая перед союзом и в сложносочиненном предложении. Уметь выполнять все виды грамматических разборов в изученном объеме; применять правила орфографии и пунктуации на письме
3	Морфология. Орфография:	110		Знать: Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Действительные и страдательные причастия Полные и краткие страдательные причастия. Правила: Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени Уметь склонять причастия, правильно писать окончания причастий; находить причастия в предложенном тексте, определять синтаксическую роль причастий. Применять правила орфографии и пунктуации на письме
4	Причастие		1	Знать: Место деепричастия в системе частей речи; понятие деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Деепричастия несовершенного вида Деепричастия совершенного вида Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Синтаксическая роль деепричастий в предложении

				Уметь: Применять правила орфографии и пунктуации на письме
5	Деепричастие		1	Знать: понятие наречие; грамматические признаки наречия Смысловые группы наречий. Textoобразующая роль наречий. Степени сравнения наречий и их образование. Словообразование наречий . Знать правила написания наречий Уметь: Применять правила орфографии и пунктуации на письме
6	Наречие		1	Знать морфологические признаки категории состояния Уметь: Применять правила орфографии и пунктуации на письме
7	Категория состояния			Знать: грамматические признаки самостоятельных и служебных частей речи Уметь: Различать самостоятельные и служебные части речи; выполнять грамматические разборы частей речи
8	Самостоятельные и служебные части речи		1	Знать морфологические признаки предлогов; разряды: пространственные, временные, причинные, целевые, образа действия, дополнительные; отличие непроизводных и производных предлогов. Знать правила написания предлогов Уметь применять правила на практике
9	Предлог			Знать: морфологические особенности союзов; функции союзов; правило написания союзов Уметь распознавать союзы, отличать их от предлогов; пользоваться разными союзными конструкциями в речевой практике, правильно расставлять знаки препинания
10	Союз		1	Знать морфологические признаки частиц. Уметь составлять предложения с частицами. Преобразовывать текст с частицами
			1	Уметь применять правило, составлять предложения с частицами, исправлять ошибки в написании частиц
11	Частица			Знать теоретические сведения о междометии, видеть междометия в тексте. Знать способы пополнения группы междометий словами других частей речи. Уметь отличать междометия от других частей речи; различать производные и непроизводные междометия.
	Междометие		1	
12	Повторение и систематизация	10		Знать периоды развития русского языка; . имена русских филологов, их основные работы и направление научной деятельности; орфографические правила, изученные в течение

	изученного			учебного года Уметь определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; самостоятельно создавать тексты. Уметь выполнять тестовые задания по орфографии
--	------------	--	--	---

8 класс

№ п/п	Название темы (раздела)	Количество часов на изучение	Кол-во контрольных работ	Планируемые результаты
1	Русский язык в современном мире	1		Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; функции русского языка в современном мире
2	Повторение изученного в 5-7 классах	7	1	Знать: основные орфографические правила, изученные в 5 – 7 классах; основные способы словообразования; грамматические признаки и правописание частей речи, изученных в 5-7 классах. Уметь: находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; делать словообразовательный разбор слов; делать морфологический разбор слов; определять стиль текста. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	8		Знать: виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные); - определение словосочетания, строение словосочетаний; - способы связи слов в словосочетании. Уметь: - находить главное и

				зависимое слово в словосочетании; - правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении; - находить в предложении словосочетание определённого вида. Использовать в речи синонимичные по значению словосочетания.
4	Простое предложение	3		Знать: - опознавательные признаки предложения; - особенности строения предложения; - способы связи подлежащего и сказуемого; - роль логического ударения; Уметь: - находить грамматическую основу предложения; - определять вид предложения по интонации; - выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении;
5	Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	8	1	Знать: - опознавательные признаки предложения; - особенности строения предложения; - способы связи подлежащего и сказуемого; - роль логического ударения; - правила правописания окончаний различных частей речи; - способы выражения подлежащего; - строение различных видов сказуемого; - правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Уметь: - находить грамматическую основу предложения; - определять вид предложения по интонации; - выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении; - различать виды сказуемого; - ставить и объяснять тире между подлежащим и сказуемым; - уметь интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; - уметь согласовывать глагол – сказуемое с подлежащим,

				выраженным словосочетанием; - уметь пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Использовать в речи синонимичные варианты выражения подлежащего и сказуемого.
6	Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения.	8		Знать: - теоретические сведения о дополнении, определении, обстоятельстве; - теоретические сведения о приложении; - особенности публицистического стиля речи. Уметь: - находить в предложении второстепенные члены; - определять виды дополнения, определения, обстоятельства; - находить в предложении приложение и правильно ставить знаки препинания при нём; - находить сравнительный оборот и выделять его знаками препинания. Использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.
7	Односоставные предложения	11	1	Знать: - определение односоставного предложения; - группы односоставных предложений; - способы выражения сказуемого в односоставных предложениях; - правила постановки знаков препинания в неполном предложении. Уметь: - различать двусоставные и односоставные предложения, пользоваться ими как синтаксическими синонимами; - ставить тире в неполном предложении при пропуске глагола – сказуемого; - ставить и объяснять запятые в сложносочинённом предложении (с односоставными и двусоставными частями); -писать изложение, включающее описание памятника истории, культуры, архитектуры. Использовать односоставные и неполные предложения в диалоге.

8	Простое осложненное предложение	1		Знать: - правила постановки знаков препинания в неполном предложении. Уметь: - ставить тире в неполном предложении при пропуске глагола – сказуемого Использовать односоставные и неполные предложения в диалоге
9	Однородные члены предложения	14	1	Знать: - определение однородных членов предложения; - определение обобщающего слова при однородных членах; - правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами; - разряды сочинительных союзов. Уметь: - интонационно правильно произносить предложения с однородными членами; - ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами; - ставить двоеточие и тире в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; - различать однородные и неоднородные определения; - писать сочинение – рассуждение публицистического характера. Использовать в речи предложения с однородными членами как синтаксические синонимы
10	Обособленные члены предложения	20	1	Знать: - теоретические сведения об обособлении; - правила обособления определений, приложений, обстоятельств; - определение уточняющих членов предложения. Уметь: - интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами; - ставить знаки препинания при обособленных и уточняющих членах предложения; - писать сочинения на морально – этическую тему. Использовать в речи предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

11	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение	4		Знать: - определения обращения, - правила постановки знаков препинания при обращении; Уметь: - интонационно правильно произносить предложения с обращениями; - ставить знаки препинания при обращениях. Использовать в речи обращения
12	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Вводные и вставные конструкции	7		Знать: - определения вводных слов, вводных предложений, вставных конструкций; - роль междометия в предложении; - роль вводных слов в предложении; - группы вводных слов по значению; - правила постановки знаков препинания при вводных словах, вводных предложениях, вставных конструкциях; - правила постановки знаков препинания при междометиях Уметь: - интонационно правильно произносить предложения с вводными словами, вводными предложениями и междометиями; - различать вводные слова и вводные предложения; - различать вводные предложения и вставные конструкции; - ставить знаки препинания при вводных словах, вводных предложениях и вставных конструкциях. Использовать в речи вводные слова – синонимы и вводные предложения, употреблять вводные слова как средство субъективной оценки и связи предложений и частей текста.
13	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Чужая речь	7		Знать: - теоретические сведения о построении предложения с прямой речью; - правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; - основные способы цитирования. Уметь: - выразительно читать предложения с прямой речью; - заменять прямую речь косвенной; - правильно ставить знаки

				препинания при цитировании и в предложениях с прямой и косвенной речью. Использовать различные способы цитирования в устной и письменной речи.
14	Повторение и систематизация изученного материала в 8 классе	6	1	Знать: - определения изученных языковых явлений, речеведческих понятий; - изученные орфографические и пунктуационные правила. Уметь: - производить синтаксический разбор простого осложнённого предложения; - создавать тексты публицистического стиля. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры и удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.
	Всего	105	6	

9 класс

№	Название темы (раздела)	Кол-во часов на изучение	Кол-во контр. работ	Планируемый предметный результат
1	Повторение пройденного в 5-8 классах	11	1	Знают содержание и назначение УМК; понятие национальный язык. Звук как единица языка. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского языка. Особенности ударения в русском языке. Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое и грамматическое значение слова. Словообразование и изменение форм слов. Словообразование как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило. Умеют: Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями,

				ситуациями и условиями общения
2	Синтаксис сложного предложения	5	1	Знают особенности сложного предложения Умеют Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения
3	Сложносочиненное предложение	10	1	Знают: Средства связи в сложносочиненном предложении разряды сочинительных союзов; особенности использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения Умеют: определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений
4	Сложноподчиненное предложение	32	2	Знают: Виды сложноподчинённого предложения. Группы подчинительных союзов Умеют: Создают письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений
5	Бессоюзное предложение	10	1	Знают: Понятие бессоюзного сложного предложения. Строение. Основные групп БСП. ;правила постановки двоеточия, тире в СБП; признаки текста. Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи Умеют: Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных

				предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражают их с помощью интонации
6	Сложное предложение с разными видами связи	13	1	Знают: варианты сочетаний видов связи в сложных предложениях; понятие период; языковые особенности периода Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи правила постановки знаков препинания в сложном предложении. алгоритм выполнения синтаксического разбора сложного предложения. Умеют выполнять синтаксический разбор предложений с разными видами связи; правильно расставлять знаки препинания
7	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи	16	1	Знают: Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. Основные разделы лингвистики. Фонетика как раздел лингвистики. Орфоэпия как раздел лингвистики. Морфемика как раздел лингвистики. Грамматическая основа предложения. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Требования к выполнению тестовых заданий; требования к выполнению сжатого изложения Умеют: выполнить тестовые задания по всем изученным разделам; написать сочинение-рассуждение; изложение